

Giornate di orientamento

17 - 21 febbraio 2020

*Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino*

Visita la pagina
www.unito.it » Didattica » Orientamento



Corso di Laurea triennale in Lettere

lettere.campusnet.unito.it

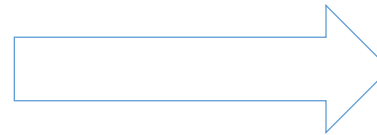


Se avete la passione
per le parole

per come le parole
vengono messe in forma
di testo

per come i testi vengono
prodotti e trasmessi nei
secoli

e per come possiamo
analizzare e interpretare i
testi



Lettere

è il posto
per voi!



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Lettere fa per te se...

Se pensate che per essere
protagonisti consapevoli del nostro presente

occorra avere coscienza del grande
patrimonio culturale
che abbiamo alle spalle

attraverso
uno studio intenso delle
letterature
antiche, medievali e moderne



Lettere

è il posto
per voi !

occorra possedere
solide basi critiche
per apprezzare tale patrimonio

attraverso
l'apprendimento rigoroso delle
tecniche della filologia
e del linguaggio

occorra saper contestualizzare in ogni
momento
i testi in cui ci imbattiamo

attraverso approfondimenti di
storia e geografia,
arti e filosofia



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino



Il Corso di Laurea in Lettere

Il Cds di Laurea in Lettere offre una preparazione di base nelle discipline

- letterarie
- filologiche
- linguistiche

Discipline degli ambiti

- archeologico
- artistico
- filosofico
- geografico
- storico
- permettono di integrare la preparazione, definendo meglio il profilo culturale del laureato in Lettere.



**Giornate di
orientamento**
17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

L'articolazione del Corso di Laurea in Lettere

Orientamento
Tutorato
Placement



**Università
degli Studi
di Torino**

Il Corso di laurea in Lettere si articola in:

- a) un percorso di studio propedeutico
- b) un gruppo di altre attività formative
- c) tre percorsi definiti in *curricula*:

- Antico e Medievale
 - distinto in tre indirizzi:
 - Antico*
 - Medievale*
 - Vicino-Orientale*
- Linguistico
- Moderno e Contemporaneo



Giornate di orientamento

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

a) Il percorso di studio propedeutico

È uguale per tutti i *curricula*.

Prevede:

- 1 esame di Latino
- 1 esame di Letteratura italiana
- 2 esami di ambito linguistico, ovvero:
 - 1 esame di Fondamenti di linguistica
 - 1 esame di Storia della lingua italiana
- 1 esame di Geografia
- 1 esame di Storia (greca o romana o medievale o moderna o contemporanea)
- 1 esame di carattere metodologico, utile per l'approccio filologico ai testi.



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

L'esame di latino

Orientamento
Tutorato
Placement



**Università
degli Studi
di Torino**

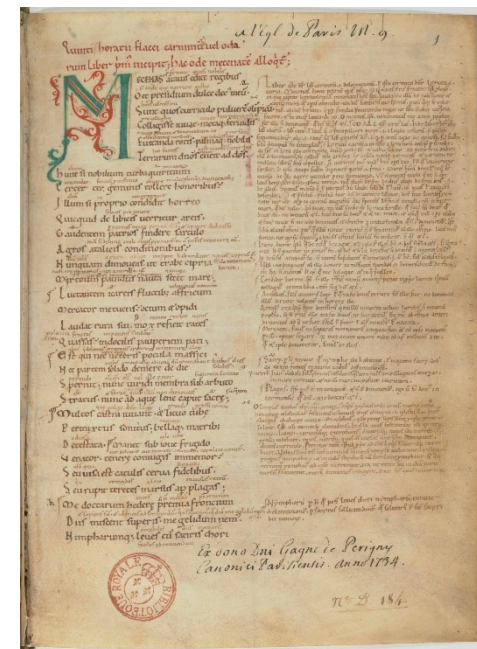
L'esame di latino è a scelta fra i diversi esami offerti:

- Letteratura latina A
- Storia della lingua latina
- Lingua e traduzione latina
- Latino di base

La scelta **NON** è libera.

Gli studenti saranno assegnati ai diversi corsi a seconda dell'esito di una prova di ingresso.

Gli studenti che non hanno mai studiato latino saranno direttamente indirizzati al Laboratorio di base (corso biennale, che insegna il latino partendo da zero), senza dover sostenere alcuna verifica.



**Giornate di
orientamento**
17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

b) Le altre attività formative

- Accanto al percorso di studio propedeutico, il Corso di laurea in Lettere prevede un gruppo di altre attività formative, comuni a tutti i *curricula*.
- Comprendono:
 - 1) attività concernenti le lingue straniere (una delle grandi lingue europee di cultura: francese, inglese, spagnolo, tedesco)
 - 2) laboratori di scrittura finalizzati alla redazione della tesi
 - 3) attività a scelta dello studente
 - 4) la prova finale (= una dissertazione scritta).



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

c) Il curriculum Antico e Medievale

È suddiviso in tre indirizzi, tutti e tre rivolti a chi intende approfondire le lingue e le letterature antiche con un taglio filologico, ma, rispettivamente, con attenzione rivolta prevalentemente

- al periodo antico e tardo-antico
(Indirizzo Antico),
- al periodo medievale e alla nascita delle lingue romanze
(Indirizzo Medievale),
- alle lingue del Vicino Oriente
(Indirizzo Vicino-Orientale).



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

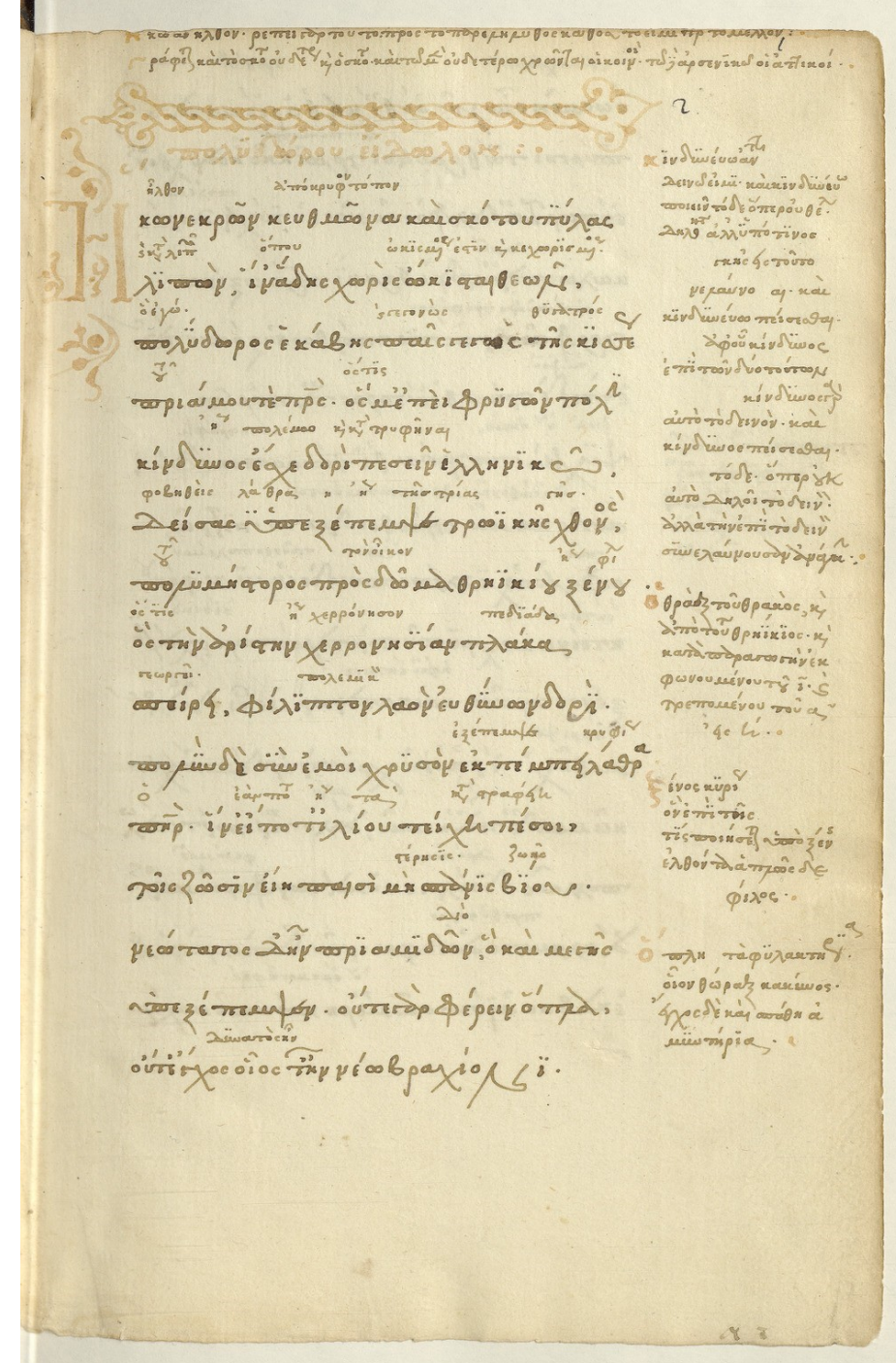
Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Indirizzo Antico

È l'indirizzo dedicato a chi intende approfondire in particolare le lingue e letterature greca e latina. L'indirizzo può essere scelto anche da chi non conosca né il greco né il latino, in quanto sono previsti laboratori che forniscono le basi necessarie.

L'indirizzo Antico del *curriculum* Antico e Medievale consente di:

- acquisire nella forma più aggiornata gli strumenti critici della filologia e della linguistica per una rigorosa lettura e interpretazione del patrimonio della cultura occidentale in greco e latino;
- ampliare i propri orizzonti culturali (letteratura italiana, storia, filosofia, geografia, archeologia, una lingua moderna);
- ottenere i crediti per l'insegnamento
- e una preparazione apprezzata anche in altri ambiti lavorativi.

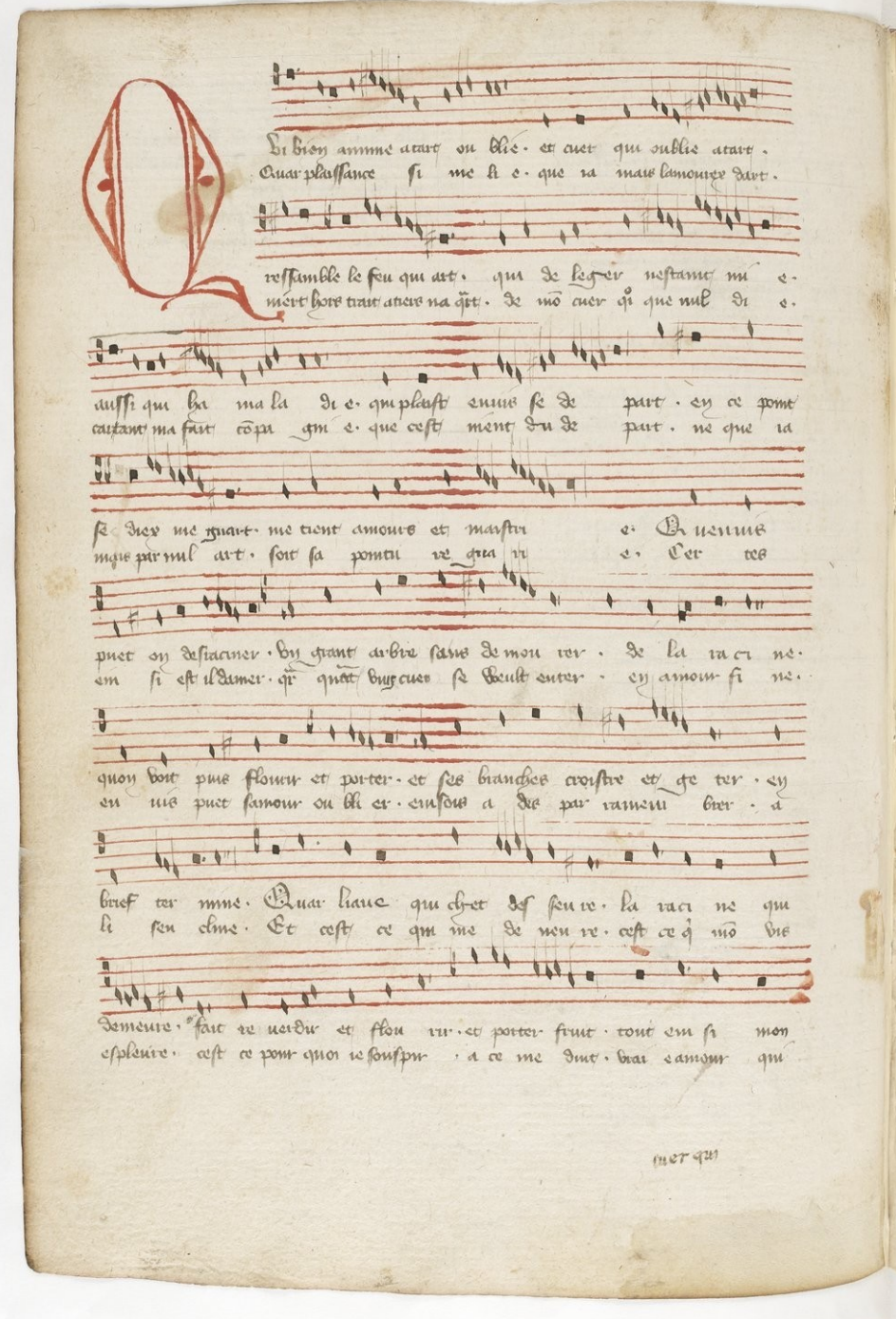


Indirizzo Medievale

È l'indirizzo dedicato a chi intende approfondire le culture e letterature del Medioevo occidentale (latino medievale, romanzo, germanico) e greco (bizantino), riservando particolare attenzione agli aspetti filologici e linguistici dei testi.

L'indirizzo Medievale del *curriculum* Antico e Medievale offre come discipline caratterizzanti:

- la Filologia e linguistica romanza
- la Letteratura e la Storia bizantina
- la Letteratura latina medievale
- la Filologia germanica



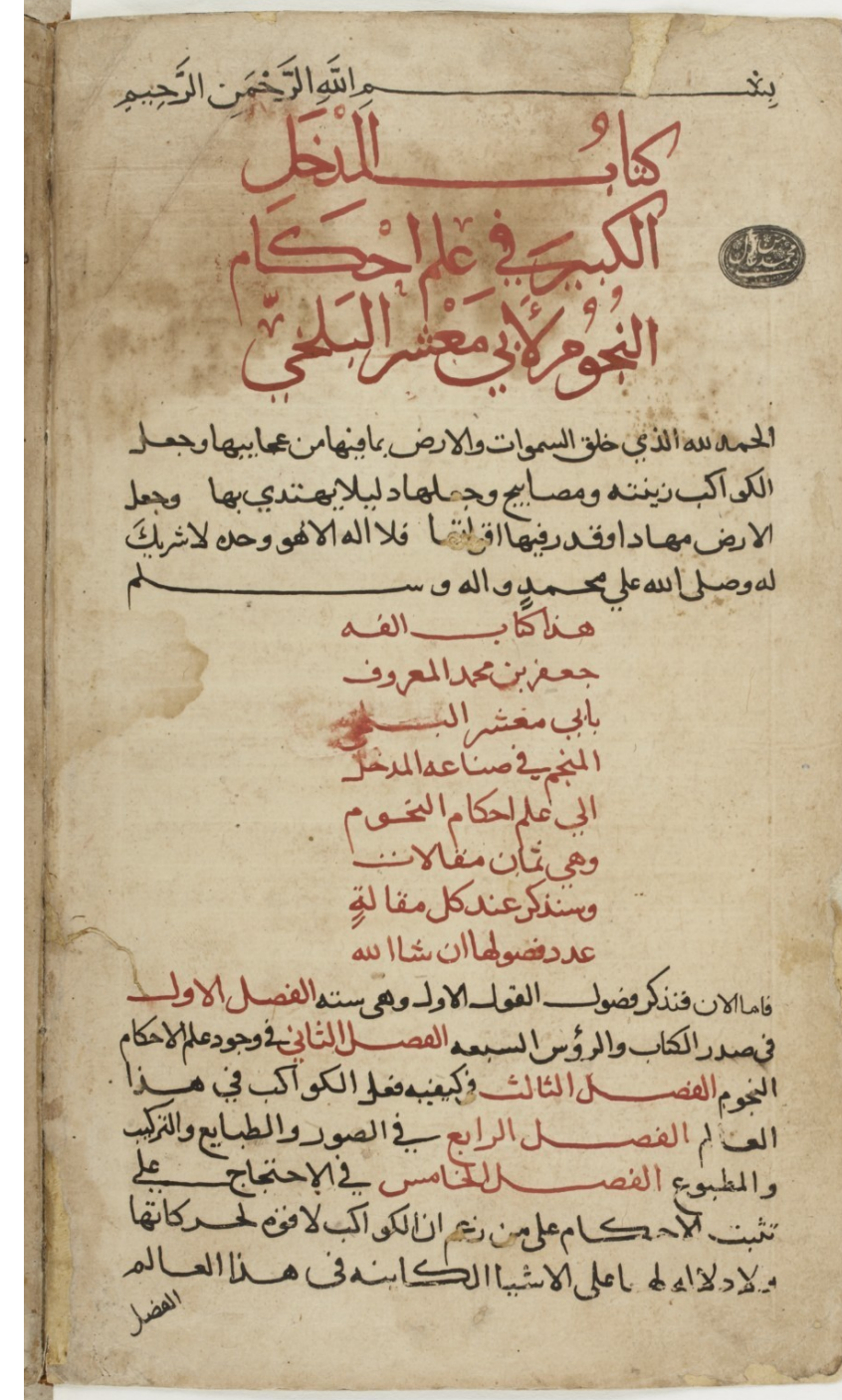
Indirizzo Vicino-orientale

È l'indirizzo dedicato a chi intende acquisire una buona conoscenza delle lingue e culture del Vicino Oriente la cui storia si è incrociata – soprattutto in età tardo-antica e medievale – con la cultura europea.

- Lo studio dell'ebraico, e dell'ebraico biblico in particolare, si integra con gli insegnamenti di letteratura cristiana antica.
- Lo studio dell'arabo e dell'aramaico permettono l'accesso a civiltà letterarie, che continuano fino ai nostri giorni e sono state cerniera di trasmissione della cultura classica e veicolo di diffusione in Europa di tradizioni letterarie orientali (soprattutto persiana e indiana).

L'indirizzo Vicino-orientale offre dunque:

- una buona conoscenza dell'ebraico o dell'arabo, con possibilità di leggere testi classici e moderni;
- un'introduzione alla complessità culturale del Vicino Oriente;
- una solida formazione classica (greco e latino, studi biblici, Bizanzio, cristianistica).



c) Il curriculum Linguistico

Si focalizza

- sulle proprietà strutturali e sul funzionamento dei sistemi linguistici, che vengono studiati anche nelle loro dinamiche storiche e sociali (rapporti tra lingua e dialetto).

Oltre alle discipline linguistiche e filologiche, il *curriculum* permette anche “assaggi”

- in ambiti confinanti con la linguistica
(filosofia del linguaggio, semiotica, antropologia)
- o in discipline nelle quali le rigorose
categorie descrittive dell’analisi linguistica
possono essere applicate a vari tipi testuali
(letterature di diverse tradizioni, teatro, cinema).



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

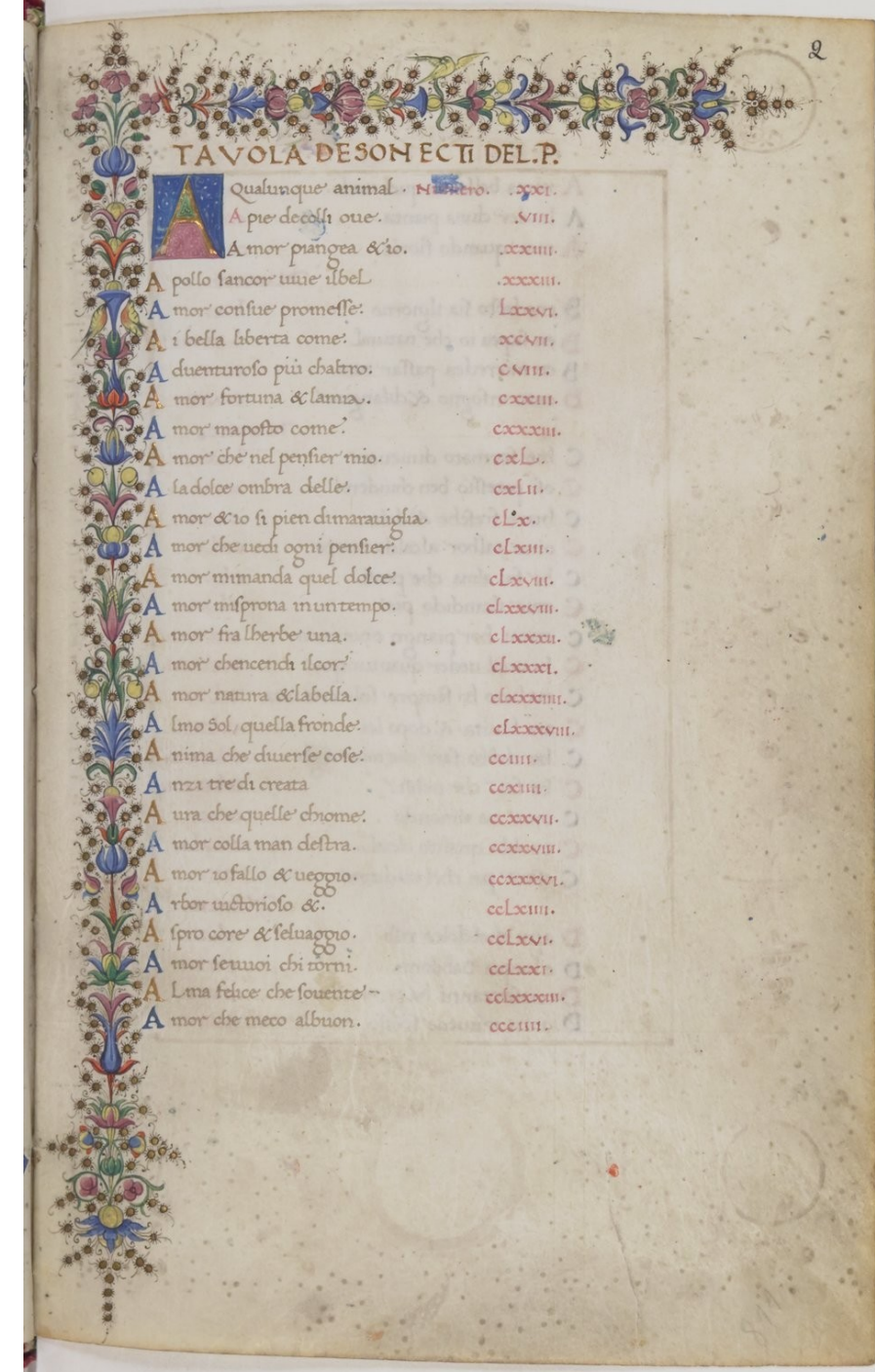
c) Il curriculum Moderno e Contemporaneo

È orientato

- allo studio delle letterature della modernità e della contemporaneità italiana ed europea, della filologia e della linguistica italiana,
- affiancato da conoscenze di tipo storico, filosofico e artistico.

Consente

- di acquisire conoscenze per la lettura e l'interpretazione dei testi letterari in prospettiva storica, filologica e linguistica;
- di acquisire i crediti per l'insegnamento;
- una formazione aperta a diversi settori professionali;
- la possibilità di proseguire la ricerca
- in ambito letterario, linguistico e filologico.



Iniziative culturali da e per gli studenti

- Associazioni culturali e laboratori promossi da studenti del Corso
- Convegni, seminari, incontri per gli studenti del Corso



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Alcune iniziative

Orientamento
Tutorato
Placement

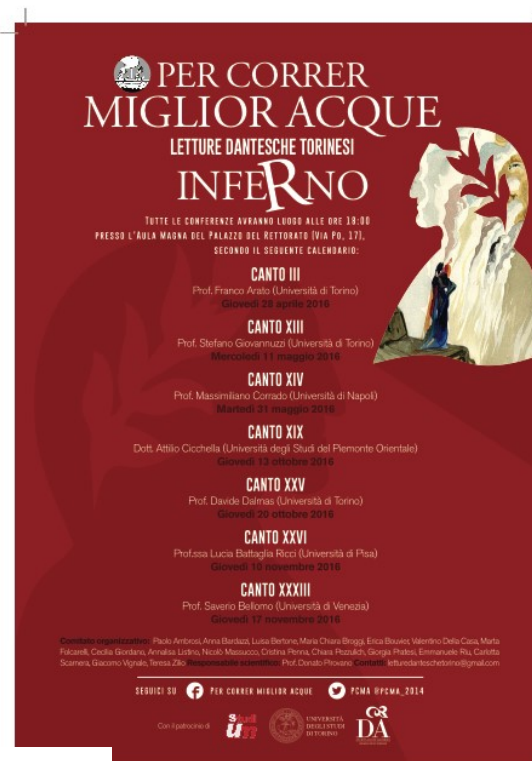


**Università
degli Studi
di Torino**



Da qualche tempo circola, specialmente in rete, la falsa convinzione che l'ideogramma cinese per "crisi" significhi anche "opportunità". Pseudotermologie a parte, alla crisi delle facoltà umanistiche torinesi, culminata nella chiusura precauzionale del suo fulcro, Palazzo Nuovo, è corrisposta la nascita di almeno un luogo di rifugio e aggregazione culturale: Manituana. Situato in un seminterrato affacciato proprio sull'edificio universitario di Via Sant'Ottavio 20, **Manituana** è un "Laboratorio Culturale Autogestito" ospitante incontri, attività e laboratori.

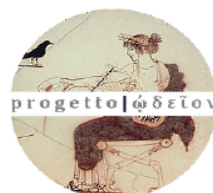
Alcune di queste sono organizzate dal **Laboratorio Sogno O Son Testo**, appellativo dietro al quale agisce una decina di studenti di lettere(*) dell'Università di Torino che, sostenuta da professionisti del mondo editoriale e docenti, ha dato origine a due serie di incontri aperti al pubblico aventi come oggetto d'indagine il testo letterario. La prima, **Corto di sera**, è dedicata alla forma letteraria del racconto. Cenerentola del panorama letterario italiano da anni al centro di un dibattito riguardante il suo successo editoriale nel Bel Paese; la seconda, **Sovvertire**, prende in esame la difficile arte della traduzione letteraria, portando al Manituana ospiti come **Martina Testa**, **Norman Gobetti**, **Vittoria Martinetto** e **Anna Nadotti**.



**La poesia italiana degli anni Ottanta:
incontri con i poeti**



progetto odeon
progetto culturale universitario autonomo
per lo studio e la divulgazione della cultura classica
TORINO



II CONVEGNO ANNUALE - MAGGIO 2017
II ANNUAL CONFERENCE - MAY 2017
[clicca qui per partecipare / click here to participate](#)
scadenza presentazione abstract: 31 gennaio 2017
Deadline to present the abstract: 31 January 2017

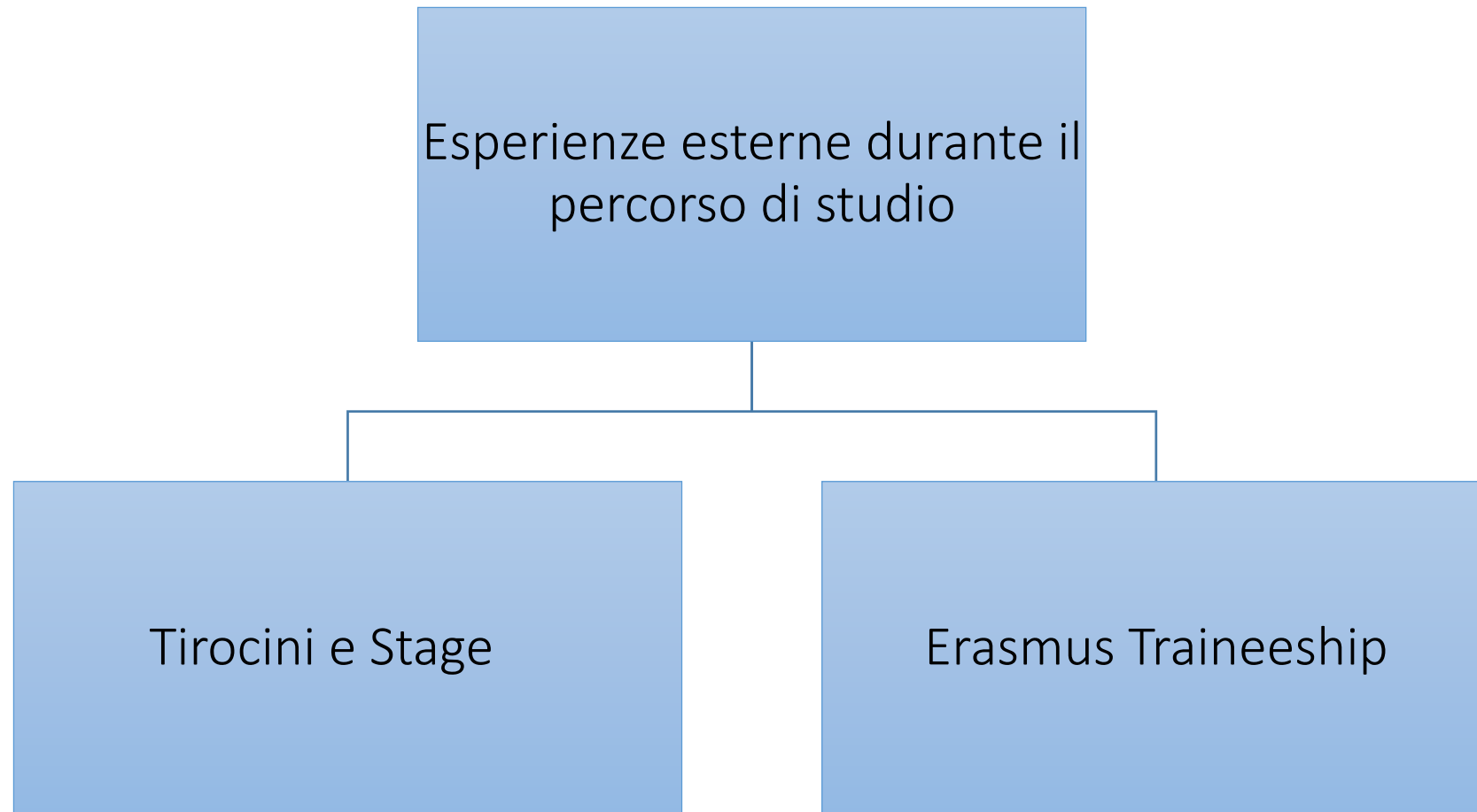


Il volume degli Atti del I convegno universitario



**Giornate di
orientamento**
17-21 febbraio 2020
Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Dalla teoria alla pratica



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Tirocinio

Lo studente di Lettere potrà scegliere all'interno di un'offerta ricca e diversificata di tirocini e stage

- presso istituti culturali pubblici e privati,
- in Italia e all'estero.

Queste attività formative permetteranno allo studente di acquisire competenze principalmente di tipo

- biblioteconomico,
- didattico,
- editoriale e
- pubblicistico.



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Le offerte di tirocinio sono tante!

Puoi consultare le offerte di tirocinio sulla bacheca
del Job Placement:

cdslettere.campusnet.unito.it > Studiare > Tirocinio e Stage



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Dopo la Laurea

Gli sbocchi lavorativi a cui prepara la laurea in Lettere sono:

- Insegnamento di materie letterarie
- Redattore e revisore di testi
- Organizzatore di eventi culturali



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Professione Insegnante

Il profilo professionale primario dei laureati di Lettere è il docente di scuola secondaria superiore e inferiore:

- sia di materie letterarie (italiano, storia e geografia)
- sia di latino e greco.

Il percorso di laurea in Lettere, con la sua offerta formativa, soddisfa ampiamente i requisiti richiesti per l'accesso all'insegnamento.

Il completamento e l'approfondimento della preparazione si ottengono frequentando i percorsi di laurea magistrale in:

- Letteratura, Filologia e Linguistica italiana
- Filologia, Letterature e Storia dell'antichità
- Scienze linguistiche



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Redattore e revisore di testi

Il corso di laurea in Lettere forma figure che si possono professionalmente inserire con successo nel mondo

- dell'editoria
- del giornalismo

I laureati in lettere sono infatti in grado di produrre, interpretare o revisionare testi di varia natura

- per la comunicazione orale
- per la stampa

venendo incontro, con competenza e flessibilità alle esigenze di

- case editrici,
- redazioni (ad es. di riviste online e cartacee)
- uffici stampa
- enti amministrativi
- aziende pubbliche e private.



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Organizzatore di eventi culturali

I laureati in Lettere sono in grado di contribuire, in qualità di funzionari e dirigenti, all'organizzazione di eventi culturali di vario genere,

- come convegni
- manifestazioni
- mostre

che portino alla tutela, promozione e valorizzazione del nostro patrimonio storico e culturale.

Si inseriscono pertanto proficuamente nelle attività di

- Biblioteche e Archivi
- Musei e Fondazioni
- Assessorati alla Cultura
- Istituti scolastici
- Enti pubblici e privati (ad es. di Turismo culturale)



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Gli obiettivi finali

Gli obiettivi sono diversamente articolati a seconda dei percorsi.

- Importanza primaria riveste la conoscenza filologica e storico-letteraria dei testi antichi, medievali e moderni.
- Altrettanto basilare è la comprensione delle strutture fondamentali del linguaggio e dei meccanismi della sua evoluzione, attraverso l'analisi sincronica e diacronica secondo i metodi della linguistica generale e storica.
- Le competenze acquisite vengono situate in un ampio arco cronologico, dall'antichità all'età contemporanea,
 - con riferimento alle componenti fondamentali della cultura europea (greco-romana, medievale, moderna)
 - e con aperture verso quelle del Vicino Oriente e dell'Asia.



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino

Per ulteriori informazioni

- Consulta il sito del CdS di Lettere:
<https://cdslettere.campusnet.unito.it/do/home.pl>
- Rivolgiti ai tutor di Lettere
link: [Tutorato](#)
- Partecipa alle iniziative di Orientamento
link: [Orientamento](#)



**Giornate di
orientamento**

17-21 febbraio 2020

Campus Luigi Einaudi (CLE)
Lungo Dora Siena 100/A -Torino