Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Latino di base, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Biografia con dizionario

Artemisia Mausolum virum amasse fertur supra omnis amorum fabulas ultraque affectionis humanae fidem. Mausolus autem fuit, ut M. Tullius ait, rex terrae Cariae, ut quidam Graecarum historiarum scriptores, provinciae praefectus, quem satrapen Graeci vocant. Is Mausolus, ubi fato perfunctus inter lamenta et manus uxoris funere magnifico sepultus est, Artemisia, luctu atque desiderio mariti flagrans uxor, ossa cineremque eius mixta odoribus contusaque in faciem pulveris aquae indidit ebibitque multaque alia violenti amoris indicia fecisse dicitur. Molita quoque est ingenti impetu operis conservandae mariti memoriae sepulcrum illud memoratissimum dignatumque numerari inter septem omnium terrarum spectacula. Id monumentum Artemisia cum dis manibus sacris Mausoli dicaret, agona, id est certamen laudibus eius dicundis, facit ponitque praemia pecuniae aliarumque rerum bonarum amplissima.

(Gellio, 10.18)

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Latino di base, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Biografia senza dizionario

Abbas Macarius cum in paneremo, seu omnimoda solitudine habitaret: solus autem illic anachoreticam vitam ducebat, infra vero alia erat eremus, in qua plures fratres degebant. Eo, inquam, loci aliquando per viam circumspiciens senex, vidit Satanam venientem in figura hominis, ut per locum, in quo erat, transiret: apparebat autem quasi tunicam gestans lineam perforatam, a cujus foraminibus pendebant parvi lecythi. Dicit ei magnus senex: Quo vadis?

(Vita Di S. Macario)

Ai tempi in cui l’abate Macario abitava in paneremitaggio, cioè in totale solitudine, lì conduceva vita anacoretica; ma sotto stava un altro eremo, in cui dimoravano parecchi frati. In quel luogo, dico, un giorno che da vecchio andava in giro per strada guardandosi intorno, vide Satana venire in figura umana, per attraversare il luogo in cui era. Sembrava inoltre indossare una sorta di tunica di lino traforata, dai cui buchi pendevano piccole ampolle. Gli dice il gran vecchio: “Dove vai?”.

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lingua e Traduzione, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Fedro con dizionario

**Ursus et apes**

Ursus ab ape ictus tanta ira incensus est, ut alvaria unguibus discerperet. Tunc autem apes universae ursum aggressae sunt aculeis et paene necaverunt. Cum vix effugisset,secum:"Sane (inquit) melius erat,unius apis tolerare aculeum,quam tot in me hostes excitare iracundia mea."

(Lateinische Uebungs und Lesebuecher: Fuer die unteren Classen hoeherer Lehrenstalten, By H. Heidelberg, 1873)

Un orso punto da un’ape si infiammò di tanta ira da lacerare gli alveari con gli artigli. Allora, dunque, tutte le api aggredirono l’orso con i pungiglioni e quasi lo uccisero. Scampato a stento, disse fra sé”: “certo sarebbe stato meglio tollerare il pungiglione di un’ape sola che suscitare con la mia iracondia tanti nemici”.

**293. DE FURTO INDICATO.**

Vasa dolo quidam mandans argentea terris.
Ignoto lateant fure sepulta facit.
Tempore post longo, furtum cum fama taceret,
Protulit, et tandem vendere coepit homo.
Fraus insperatum sic prodidit agnita Furem,
Occultata diu quamlibet ante foret.
Temporis indicio fieri manifesta videmus,
Inquirente tamen nemine vera licet.

(Phryx Aesopus, 1578)

Il furto rivelato

Un tale, colpevolmente affidando alla terra dei vasi d’argento, fa sì che stiano nascosti, e il ladro ignoto. Dopo lungo tempo, quando taceva la fama del furto, l’uomo li tirò fuori e iniziò finalmente a venderli. Così, riconosciuta, la frode svelò insperatamente il ladro, che altrimenti sarebbe stata nascosta a piacimento. Con l’aiuto del tempo vediamo divenire manifesto tutto, anche se nessuno sta cercando la verità.

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lingua e Traduzione, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Fedro senza dizionario

Duo adulescentuli coco assidebant, et, coco in aliquo domestico opere occupato, alter horum partem quandam carnium subreptam in alterius demisit sinum. Converso autem coco, et carnem quaerente, qui abstulerat, iurabat se non habere; qui autem habebat iurabat se non abstulisse. Cocus vero, cognita malitia ipsorum, ait: “Sed, etsi me fallitis, peieratum Deum non igitur latebitis”. Fabula significat quod,licet homines peierantes lateamus, Deum tamen non latebimus,

(Esopo di Eton)

Due ragazzini sedevano accanto a un cuoco, e, mentre il cuoco era occupato in qualche lavoro domestico, uno di loro, rubato un pezzo di carne, lo mise nel vestito dell’altro. Giratosi dunque il cuoco, cercava la carne, e chi l’aveva runata giurava di non averla; chi invece ce l’aveva giurava di non averla presa. Ma il cuoco, capìta la loro malizia, disse. “Ma anche se ingannate me, non terrete nascosto il vostro spergiuro a Dio”. La favola significa che, anche se spergiurando restiamo nascosti agli uomini, non saremo nascosti a Dio.

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lingua e Traduzione, 26-6-2017, Massimo Manca**

 (brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

**Marziale con dizionario**

**11, 87**

Dives eras quondam: sed tunc pedico fuisti
    et tibi nulla diu femina nota fuit.
Nunc sectaris anus. O quantum cogit egestas!
    Illa fututorem te, Charideme, facit.

1, **68**

Quidquid agit Rufus, nihil est nisi Naeuia Rufo.
     Si gaudet, si flet, si tacet, hanc loquitur.
Cenat, propinat, poscit, negat, innuit: una est
     Naeuia; si non sit Naeuia, mutus erit.
Scriberet hesterna patri cum luce salutem,              5
     'Naeuia lux' inquit 'Naeuia lumen, haue.'
Haec legit et ridet demisso Naeuia uultu.
     Naeuia non una est: quid, uir inepte, furis?

**3, 30**

Sportula nulla datur; gratis conuiua recumbis:
     dic mihi, quid Romae, Gargiliane, facis?
Vnde tibi togula est et fuscae pensio cellae?
     unde datur quadrans? unde uir es Chiones?
Cum ratione licet dicas te uiuere summa,              5
     quod uiuis, nulla cum ratione facis.

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lingua e Traduzione, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Marziale senza dizionario

**11, 16**

Qui gravis es nimium, potes hinc iam, lector, abire
    quo libet: urbanae scripsimus ista togae;
iam mea Lampsacio lascivit pagina versu
    et Tartesiaca concrepat aera manu.
O quotiens rigida pulsabis pallia vena,
    sis gravior Curio Fabricioque licet!
Tu quoque nequitias nostri lususque libelli
    Uda, puella, leges, sis Patavina licet.
Erubuit posuitque meum Lucretia librum,
    sed coram Bruto; Brute, recede: leget.

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lingua e Traduzione, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Tacito senza dizionario

Sic in Gallias Germaniasque intentus, si destinata provenissent, validissimarum ditissimarumque nationum regno imminebat. At Flaccus Hordeonius primos Civilis conatus per dissimulationem aluit: ubi expugnata castra, deletas cohortis, pulsum Batavorum insula Romanum nomen trepidi nuntii adferebant, Munium Lupercum legatum (is duarum legionum hibernis praeerat) egredi adversus hostem iubet. Lupercus legionarios e praesentibus, Vbios e proximis, Trevirorum equites haud longe agentis raptim transmisit, addita Batavorum ala, quae iam pridem corrupta fidem simulabat, ut proditis in ipsa acie Romanis maiore pretio fugeret. Civilis captarum cohortium signis circumdatus, ut suo militi recens gloria ante oculos et hostes memoria cladis terrerentur, matrem suam sororesque, simul omnium coniuges parvosque liberos consistere a tergo iubet, hortamenta victoriae vel pulsis pudorem. ut virorum cantu, feminarum ululatu sonuit acies, nequaquam par a legionibus cohortibusque redditur clamor

 (*hist.* 4, 18)

Cognome e nome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matricola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Lingua e Traduzione, 26-6-2017, Massimo Manca**

(brutta qui, bella sul retro; non usare altri fogli)

Tacito con dizionario

Postera luce Cerialis equite et auxiliariis cohortibus frontem explet, in secunda acie legiones locatae, dux sibi delectos retinuerat ad improvisa. Civilis haud porrecto agmine, sed cuneis adstitit: Batavi Cugernique in dextro, laeva ac propiora flumini Transrhenani tenuere. Exhortatio ducum non more contionis apud universos, sed ut quosque suorum advehebantur. Cerialis veterem Romani nominis gloriam, antiquas recentisque victorias; ut perfidum ignavum victum hostem in aeternum exciderent, ultione magis quam proelio opus esse.

(*hist*. 5, 16)